

## KONSPEKT LEKCJI – JEZYK POLSKI W KLASIE 4a.

**Autorka:** Kinga Frank

**Temat:** O rety krety! Czy to smażone kotlety? Utrwalamy wiedzę dotyczącą epitetu.

**Cele:**

**Uczeń/Uczennica:**

1. Utrwala wiedzę dotyczącą epitetu.
2. Rozpoznaje środki stylistyczne.
3. Uczy się działać w zespole.
4. Umie w odpowiedzialny i świadomy sposób korzystać z Internetu.
5. Zna technikę relaksacji – ćwiczenie uważności.

**Materiały:**

1. Karty pracy (w załącznikach).
2. Ćwiczenia interaktywne (linki w załączniku).

**Formy pracy:**

1. Grupowa.
2. Indywidualna.

**Potrzebne środki:**

1. Długopisy, zeszyty lekcyjne.
2. Tablica multimedialna.
3. Samodzielnie wykonane materiały do gry pt. *Epitety smażone kotlety*.
4. Różne przedmioty: szorstkie, lepkie, kruche, mokre, twarde, miękkie itp.

**Metody dydaktyczne:**

1. Metody asymilacji wiedzy (dyskusja).
2. Metody samodzielnego dochodzenia do wiedzy (gry dydaktyczne, multimedialne).
3. Metody praktyczne (ćwiczenia, karty pracy).

**Dostosowania dla dzieci z opiniami lub innymi problemami w nauce, w tym dzieci z Ukrainy:**

- W razie problemów ze zrozumieniem polecenia – przetłumaczenie (uczniom z Ukrainy) przez nauczyciela w sposób zwięzły, konkretny i krótki.
- Częste podchodzenie do uczniów, sprawdzanie ich zaangażowania i stopnia zrozumienia pracy.
- Dostrzeganie osiągnięć i wkładu pracy uczniów.
- Motywowanie i aktywizowanie do współpracy z grupą.
- Współpraca z nauczycielką wspomagającą.

**Przebieg lekcji:**

1. Nauczycielka wita uczniów, prosi, aby usiedli na swoich miejscach i wypakowali się, sprawdza obecność.

2. Prowadząca zasłania okna, włącza muzykę relaksacyjną, prowadzi pięciominutowe ćwiczenie uważności (**załącznik 1.**).
3. Nauczycielka pyta uczniów, czy znają grę pt. *Epitety smażone kotlety*. Oczywiście nauczycielka ma pełną świadomość, że nikt nie zna takiej gry, lecz udaje bardzo zaskoczoną, tłumaczy, że to obecnie najpopularniejsza gra na rynku i nie rozumie, jak uczniowie mogli o niej nie słyszeć. Następnie przechodzi do przeprowadzenia gry. Stawia na środku samodzielnie wykonane pudełko z otworami na ręce. Za pudełkiem stawia różne przedmioty (szorstkie, lepkie, kruche, mokre, twarde, miękkie itp.), a zadaniem uczniów jest określić, co to jest i jakie to jest. Po skończonej grze informuje uczniów, że stali się właśnie nie dość, że czarodziejami, bo dzięki nim, np. woda nie jest tylko wodą, a stała się mokra, zimna (tu: w zależności, jakich epitetów użyją uczniowie), ale też niekwestionowanymi specjalistami od epitetów, bo to właśnie takie wyrazy, które określają nam, jakie coś jest.
4. Zapisanie tematu na tablicy, rozdanie kartek z NaCoBeZu do wklejenia.
5. Ćwiczenia interaktywne (**załącznik 2. – linki do gier**).
6. Wykonanie karty pracy w parach (**załącznik 3.**). Sprawdzenie poprawności wykonania zadań. Wręczenie uczniom dyplomów specjalistów od epitetów. Uczniowie samodzielnie wypisują dyplomy dla kolegi/koleżanki z ławki. (**załącznik 4.**)
7. Wypełnienie ankiety dotyczącej samooceny własnej pracy na lekcji oraz zrozumienia treści (**załącznik 5.**).
8. Jeśli będzie czas, uroczyste wręczenie dyplomów na środku oraz pamiątkowe zdjęcie.
9. Zakończenie lekcji, podziękowania dla klasy oraz pożegnanie.

### Załącznik 1.

Muzyka relaksacyjna: [https://www.youtube.com/watch?v=5I-iSXXjg\\_M](https://www.youtube.com/watch?v=5I-iSXXjg_M)

Tekst dla nauczycielki (technika uważności):

Położ się wygodnie na ławce, zamknij oczy, wyobraź sobie, że jest ciepły, letni, wakacyjny dzień. Leżysz na plaży i słyszysz miły szum morza. Pomyśl, co teraz czujesz. Wyobraź sobie, że patrzysz na morze. Jakie ono jest? Daj sobie chwilę, aby je zobaczyć. Dzień powoli dobiega końca. Patrzysz na niebo. Widzisz, jak słońce powoli kieruje się ku zachodowi. Jakie jest to słońce? Jakie jest niebo? Skup się na tym, żeby zapamiętać jak najwięcej szczegółów. Skup się teraz na zmyśle słuchu. Co słyszysz? Jakie są te dźwięki? A teraz, kiedy nadal masz zamknięte oczy, usiądź wyprostowany. Powoli będziemy wracać do rzeczywistości wokół nas. Nie przejmuj się jeszcze dźwiękami z sali, które słyszysz. Powoli otwórz oczy. Jesteś już tu i teraz.

Po tym ćwiczeniu następuje rozmowa z uczniami na temat tego, co widzieli w swojej wyobraźni. Rozmowa kierowana jest w taki sposób, aby dzieci odpowiadały, używając epitetów.

### Załącznik 2.

<https://wordwall.net/pl/resource/14319403/polski/wska%c5%bc-epitet>

<https://wordwall.net/pl/resource/15834250/polski/epitety-%c4%87wiczenia-utrwalaj%c4%85ce>

<https://wordwall.net/pl/resource/10789984/polski/epitety>

### Załącznik 3. KARTA PRACY (ZADANIA)

**Zadanie 1. Wpisz w puste miejsca epitety.**

Nad .....budynkiem świeciło .....słońce. .... chmury płynęły po ..... niebie. Świat mienił się ..... barwami. .... dzieci biegały ..... chodnikami. Trzymały w rękach ..... latawce. Na ich twarzach widać było ..... uśmiechy.

**Zadanie 2. Opisz wybrane słowo stosując jak najwięcej epitetów:**

pies - .....  
drzewo - .....  
dziecko - .....  
dom - .....

**Zadanie 3. Napisz 10 zdań. W każdym z nich umieść epitet. Zadanie wykonaj w zeszycie.**

#### Załącznik 4. (projekt dyplomu)



#### Załącznik 5. (ankieta – samoocena)

**Polecenie. Używając kolorów, oceń swoją wiedzę z lekcji. Zakoloruj punkty od 1 do odpowiednim kolorem:**

**Zielony** – Rozumiem doskonale!

**Żółty** – Nie jestem do końca przekonany/przekonana, czy potrafię.

**Czerwony** – Nic nie umiem! Ratunku!

1. Wiem, co to jest epitet.
2. Potrafię tworzyć epitety.
3. Umiem tworzyć zdania z użyciem epitetu.
4. Potrafię współpracować z klasą.